



2021.12.07-2022.01.07

2021.12.07-2022.01.07

SPONSOR: China Artists Association/Sichuan Fine Arts Institute

ORGANIZER: Print Committee of China Artists Association/Art Museum of Sichuan Fine Arts Institute/Department of Print, School of Fine Arts, SCFAI

24
展览组委会 / 名誉主任: 范迪安 主任: 徐里 / 庞茂琨 / 苏新平 副主任: 马锋辉 / 焦兴涛 / 王华祥
秘书长: 李伟 / 李康 / 潘召南 委员 (按姓氏笔画排序): 韦嘉 / 何桂彦 / 咸艺 / 贺绚绚 / 黄洋 / 舒莎 / 臧亮 / 魏东
办公室主任: 咸艺 / 李康 (兼) / 魏东 办公室副主任: 贺绚绚 / 韦嘉 / 何桂彦 展览编辑: 赵昆 / 董燕霞

2021. 2022. DESIGN / WANG HONG

12.07—1.07

四川美术学院美术馆
7/8/9号
厅

CEREMONY

10:00 am Dec. 07 th, 2021
1st Hall of Art Museum of SCFAI

EXHIBITION

Dec. 07 th - Jan. 07 th, 2021
Hall No. 7, Hall No. 8, Hall No. 9 of Art Museum of SCFAI

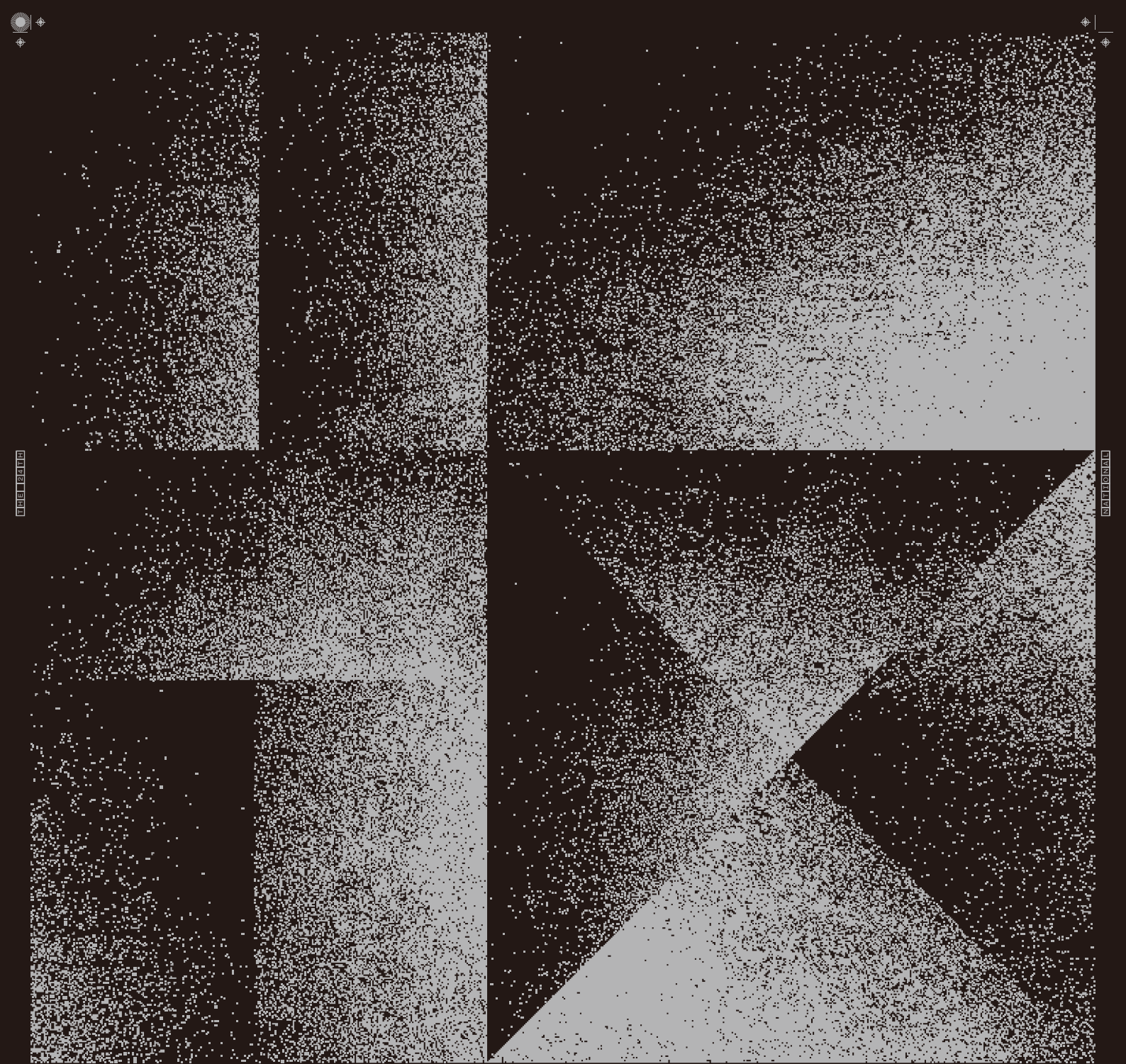
SEMINAR

14:00 pm - 17:30 pm
Dec 07 th, 2021, Art Museum of SCFAI

THE 24TH NATIONAL PRINT EXHIBITION

第二十四届全国版画作品展览

主办单位: 中国美术家协会 / 四川美术学院 承办单位: 中国美术家协会版画艺术委员会 / 四川美术学院美术馆 / 四川美术学院造型艺术学院版画系



主办单位：四川美术学院

承办单位：四川美术学院美术馆 / 四川美术学院造型艺术学院版画系

2021.
12.7
—12.8

学术论坛

ACADEMIC FORUM

PLACE
Dec 7 th - Dec 8 th, 2021
VIP Hall of Art Museum of SCFAI

SPONSOR
China Artists Association
Sichuan Fine Arts Institute

ORGANIZER
Print Committee of China Artists Association
Art Museum of Sichuan Fine Arts Institute
Department of Print, School of Fine Arts, SCFAI

四川美术学院美术馆贵宾厅

学术论坛 会议议程 (线上)

开幕时间：
2021.12.7 18:30

会议号：
「Meeting ID」
899 5509 8685

密码：
「Password」
551025

加入 Zoom 会议 Join Meeting
<https://us02web.zoom.us/j/89955098685?pwd=WnRXOWRnQXRua0UybmV3L3ZqVHMzZz09>

版画艺术未来发展论坛

发言时间： 2021.12.7 18:30 - 22:15

主持评议： **尹丹** 「四川美术学院艺术人文学院副院长 / 韩国三育大学特聘教授 / 重庆策展与理论委员会副主任 / 策展人」

发言时间	嘉宾姓名	介绍	发言题目
18:30 - 18:45	李 康	中国美术家协会版画艺委会秘书长 中国版画博物馆馆长	《观澜版画——中国·观澜版画 原创产业基地的国际交流》
18:45 - 19:00	韦恩·克罗瑟斯 WAYNE CROTHERS	澳大利亚维多利亚国家美术馆 亚洲艺术馆馆长 高级策展人	《自发传播》 Spontaneous Transmission
19:00 - 19:15	英格里德·勒登特 INGRID LEDENT	上海美术学院特聘教授、博士生导师 比利时安特卫普皇家美术学院 版画系前系主任	《当代石版》 Lithography today
19:15 - 19:30	刘庆元	广东省美协实验艺术艺委会副主任 广州美术学院跨媒体艺术学院副院长 实验艺术系系主任、教授	《孤独的木刻新浪潮》
19:30 - 19:45	三井田盛一郎 MIIDA SEIICHIRO	日本东京艺术大学版画部主任 教授、博士生导师	《萝轩变古笺谱》 羅軒變古箋譜から

19:45 - 20:00	孙 逊	艺术家	《版画的当代表达与拓展》
20:00 - 20:15	迈克尔·施耐德 MICHAEL W. SCHNEIDER	日本东京艺术大学副教授	《出版还是灭亡》 Publish or Perish

茶歇10分钟

20:25 - 20:40	李 明	北京CHAO艺术中心创始人、馆长	《“CHAO版画工作室”—— 版画艺术的机构化实践》
20:40 - 20:55	托马斯·阿莫林克 THOMAS AMERLYNCK	比利时布鲁塞尔皇家美术学院 版画系系主任	《版画艺术在当今社会的发展》 The development of printmaking art in current society
20:55 - 21:10	李 昶	英国皇家美术学院摄影系、版画系教师 策展人	《版画的边界》 Space for future printmaking
21:10 - 21:25	彼得·拉沙洛夫 PETER LAZAROV	保加利亚艺术家	《未来版画的空間》
21:25 - 21:40	周 玥	“DREAMER FTY夢廠”艺术出版项目 abC (art book in China) 艺术书展联合创始人	《“印刷品很重要”—— 艺术家书和艺术书展 在中国的自生长》
21:40 - 21:55	周 荣	印物所主理人	《印物所版画工作室 的商业化运营之路》

评议： 21:55-22:25